ANMELDUNG

verbindlich bis 31.08.2025

Name, Vorname
Straße, Hausnummer
PLZ, Ort
Telefon
E-Mail
Ich wähle ☐ Kurs Anfänger ☐ Kurs Fortgeschrittene ☐ Stimmbildung (parallel zum Chorleitungskurs
Ich bin ☐ Chorleitung ☐ Sänger:in ☐ anderes
Mitgliedschaft im BCV ☐ BCV Einzelmitglied ☐ BCV Mitgliedschor ☐ kein Mitglied
Ort, Datum
Unterschrift

Glück ist vielstimmig.
Singen macht Spaß,
Gemeinsam Singen macht glücklich!
chorverband-brb.de

Kontakt



Rudolf-Breitscheid-Straße 11 03046 Cottbus



0 33 5/ 49 44 77 4



0 33 5/ 49 45 77 8



geschaeftsstelle@chorverband-brb.de



chorverband-brb.de



CHORLEITUNGSSEMINAR

17. - 19. Oktober 2025



Brandenburgischer Chorverband e.V.

DOZENT:INNEN

Inga Diestel, Kurs Anfänger

Inga Diestel studierte an der UdK Berlin und an der Musikhochschule in Oslo das Fach Kirchenmusik, sowie Chordirigieren an der Hochschule für Musik Dresden. Schwerpunkte der Kursarbeit sind u.a. Grundlagen der Chorleitung, der Notenkunde, dirigentische Grundbilder, das Anstimmen mit der Stimmgabel, Körper-, Arm- und Handhaltung, Einsätze und Abschlüsse auf verschiedenen Zählzeiten, die Arbeit an einstimmigen Liedern sowie Kanons.

Nico Nebe, Kurs Fortgeschrittene

Nico Nebe ist erfahrener Chorleiter, Dirigent, Musikerzieher und für seine hervorragenden künstlerischen Leistungen im Chorwesen mit dem Titel "Chordirektor BDC" geehrt worden. Er wird folgende Inhalte bearbeiten: Schwerpunkt der Kursarbeit sind u.a. Grundbilder, Unterteilungen und Zusammenfassungen, weitere Differenzierung des rhythmusabhängigen Dirigats, weitere Differenzierung des Dirigats für verschiedene Tempi, Lautstärken und Artikulationen, Methodik der Einstudierung leichter bis mittelschwerer homophoner und polyphoner Chorliteratur, Methodik der Arbeit an Intonation und Phrasierung, sicherer Umgang mit der Stimmgabel

Nadja Dehn, Stimmbildung

Nadja Dehn studierte in Weimar Jazz- und Populargesang. Bei Anne-Marie Speed ist sie als Estill Master Trainer ausgebildet worden. Sie unterrichtete 2011-2013 an der Hochschule für Musik und Theater Rostock im Fach Gesang Pop / Weltmusik, Improvisation und Vokalensemble als Lehrbeauftragte und Vertretungsprofessorin und war Lehrbeauftragte für Jazzgesang am Fachbereich 3 der UdK Berlin. Zur Zeit unterrichtet sie Stimmtechnik, Methodik und Lehrpraxis an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden.

GFBÜHRFN

BCV-Mitglieder € 240,00 Nicht-BCV-Mitglieder € 260,00

Im Preis der verbindlichen Anmeldung sind auch die Noten für die Kurse, die Unterkunft im Einzelzimmer und die Versorgung vor Ort inbegriffen.

Bitte beachten Sie, dass eine **Stornierung kostenpflichtig** ist.

Die Teilnahmebescheinigung kann als Fortbildungsnachweis beim Landesmusikrat eingereicht werden, um die Qualifizierung für die Übungsleiterpauschale nachzuweisen. Für Lehrkräfte im Land Brandenburg ist eine Anerkennung des Chorleitungsseminars als Fortbildungsveranstaltung beim MBJS beantragt.



Joachimsthaler Straße 20 16247 Joachimsthal

0 33 36 3/62 00



SEMINARPLAN

FREITAG, 17.10.2025

16:00 Uhr Ankommen, Anmeldung 17:00 Uhr Eröffnung in den Kursen 18:30 Uhr Abendessen 20:00 Uhr Workshop Stimmbildung

Sonnabend, 18.10.2025

09:00 Uhr Arbeit in Niveaukursen 12:00 Uhr Mittagessen 13:30 Uhr Lehrgangschor 16:00 Uhr Arbeit in Niveaukursen 18:30 Uhr Abendessen 20:00 Uhr Lehrgangschor

Sonntag, 19.10.2025

09:30 Uhr Arbeit in Niveaukursen 12:00 Uhr Mittagessen 13:00 Uhr Abschluss

Parallel zu den Kursen findet die Stimmbildung für die Teilnehmenden statt (je Einheit 30 Minuten).



