

ANMELDUNG

Um sich für den Fremdsprachentag anzumelden und sich Ihren Platz in den drei von Ihnen gewünschten Fortbildungsveranstaltungen zu sichern, bitten wir Sie, sich unbedingt bis zum 28. September 2017 online anzumelden!

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich über das Fortbildungsverzeichnis des LISUM unter folgender Adresse:

<https://tisonline.brandenburg.de>

Die Veranstaltungsnummer lautet: 17L200301.

- Sie können innerhalb der Zeitschienen jeweils ein gewünschtes Angebot wählen.
- Sollten Sie diese Anmeldungen nicht vornehmen, können wir wegen der räumlichen Beschränkung die Teilnahme an der jeweiligen gewünschten Veranstaltung nicht garantieren.
- Grundsätzlich bitten wir Sie, auch Alternativangebote ins Auge zu fassen.

TEILNAHMEGEBÜHREN

10,00 € (Referendare / Referendarinnen sowie Studierende: 5,00 €)

AUSSTELLUNG

In den Pausen haben Sie Gelegenheit, sich an den Ausstellungsständen der Verlage und beteiligten Organisationen über aktuelle Angebote für das Fremdsprachenlernen zu informieren.

SPEISEN UND GETRÄNKE

Die Cafeteria im Erdgeschoss des Oberstufenzentrums sorgt für Ihr leibliches Wohl.

ABLAUF

9:00 Uhr – Eröffnung

9:15 Uhr – Einführungsvortrag Dr. P. Hohwiller (Universität Paderborn): Das Auge im Fremdsprachenunterricht

Zeitschienen:

I: 10:20 – 11:20 Uhr bzw. 10:20 – 11:50 Uhr

II: 12:40 – 14:10 Uhr

III: 14:30 – 15:30 Uhr bzw. 14:30 – 16:00 Uhr

ANSCHRIFT

Oberstufenzentrum „Körperpflege“,
Schillerstraße 120, 10625 Berlin

 wenige Parkplätze (gebührenpflichtig)

 U2 Ernst-Reuter-Platz

 S5, S7, S75 Savigny-Platz

Unterstützt von:



Senatsverwaltung
für Bildung, Jugend
und Familie



Gestaltung: René Reichelt, pixlig.twinsbyte.de

FREMDSPRACHENTAG BERLIN - BRANDENBURG 2017

hören

sehen

andere
verstehen

AM 07. OKTOBER 2017
im Oberstufenzentrum Körperpflege,
Schillerstr. 120, 10625 Berlin

PROGRAMM

9:15

Einführungsvortrag Dr. P. Hohwiller: Das Auge im Fremdsprachenunterricht

Schiene 1: 10:20 bis * 11:20 / 11:50

Sek I+II	Prof. Dr. M. Sambanis	Sprachsensible Phase Pubertät – Wissenswertes aus den Neurowissenschaften & der Fremdsprachendidaktik	
GS, Sek I+II / OSZ	J. Tokaryk *	Gleichaltrige Europäer hören, sehen und verstehen lernen ohne das Klassenzimmer zu verlassen? – Europäische Begegnung leicht gemacht mit eTwinning!	
GS	C. von Holten *	Mit (modernen) Märchen die interkulturelle Kompetenz und das Hörverstehen fördern	Amiguitos
GS, Sek I+II	N. Epps *	Go with the flow!	English in Action
Sek I	U. Leusch *	Hör-/Sehverstehen differenziert bewerten	Diesterweg: Camden Market
GS	S. Green/ N. Schlosser	„In one ear, out the other?“ – Lernstrategien und unterrichtspraktische Anregungen für erfolgreicheres Hör-/Sehverstehen in den Klassen 5/6	Cornelsen: English G Lighthouse 1/2
Sek I	Prof. H. Weisshaar	The Green Line Family – Time for a family conference	Klett
Sek I+II	B. Boberg/Dr. C. Sarrey	Bien vu, bien entendu! Mit Podcasts, Reportagen und Filmen arbeiten – Übungen und Klausuren	
übergr.	Thealingua *	Theater, Sprachen und Interkulturalität – Mut zur Begegnung!	Thealingua
Sek I+II	K.-S. Heinen-Ludzuweit	„Diez minutos“	Klett: Diez minutos
Sek I	H. Peppel *	Vom Hören (Sehen) zum Sprechen in der Sekundarstufe I mit „¡Apúntate! Nueva edición“	Cornelsen: ¡Apúntate! Nueva edición
	Dr. S. Russova	Fehlerentstehung	

Schiene 2: 12:40 bis 14:10

Sek I+II / OSZ	Dr. M. Oesterreicher	Motiviert abspeichern statt frustriert pauken	
Sek I+II / OSZ	J. Tokaryk	Elektronische Werkzeuge im Fremdsprachenunterricht	
GS Kl. 5-6 / Sek I+II	C. Straukamp	Vokabeln pauken - Wortschatztraining in einem kompetenzorientierten Unterricht	Klett: die Lines (Orange, Blue, Red Line)
GS Kl. 3-4	J. Bensmann	„For inclusive English classroom, exclusively“	Westermann Gruppe: Camden Market Junior, Bumblebee, Discovery
Sek I	A. Sternitzke	Killing two birds with one stone – teach more by initiating effective peer feedback	Cornelsen
Sek II	N. Karabulut	Interkulturelles Lernen auf Grundlage audio-visueller Medien in der Sekundarstufe II	Klett: u.a. Green Line Oberstufe/ Transition
GS Kl. 6, Sek I Kl. 7/8	S. Lück-Hildebrandt	„Un chat de Paris“	
Sek II	G. Fischer	La France et l'Allemagne au cœur de l'Europe – Visions d'avenir	Klett: Horizons
Sek II	C. Mann-Grabowski	Les langues françaises en cours de français	Cornelsen: Parcours plus
Sek I	S. Kornprobst	Schulung des Hör-/Sehverstehens anhand des Kurzfilms „Emperrado“	
Sek I	C. Hofmann	Hören und Hörsehverstehen im Anfangsunterricht Spanisch – motivierendes Kompetenztraining für jedes Sprachniveau	Diesterweg: Qué pasa? Nueva edición

Schiene 3: 14:30 bis * 15:30 / 16:00

GS Kl. 5-6 / Sek I	R. Kirstein	Developing Intercultural Communicative Competence - 2.0	Klett: Orange Line (Klasse 5 & 6)
GS Kl. 3-6	A. Kierepka	Authentische Filmsequenzen – Anregungen für differenzierte Lernaufgaben zum Hör-/Sehverstehen und zur Entwicklung interkultureller Kompetenz	Diesterweg: Camden Market Junior (Kl. 3/4); Clips 1/2 (Kl. 5/6)
Sek I	W. Biederstädt	Lernwirksame Strategien zur Förderung des Hör-/Sehverstehens in den Klassen 9/10	Cornelsen English G Lighthouse
Sek II	B. Wick	Listen Up – More Sound, Less Silence!	Ernst Klett Sprachen: Hör-/Hörsehverstehen Englisch Training für die Oberstufe
Sek I+II / OSZ	S. Williams *	The Key to Successful English Training – Make it Interesting!	ELTAPP
Sek I+II	I. Dunant	Vive la phonétique pour apprendre le français!	
	E. Gross	Vorbereitung auf DELF Scolaire: Schulung der Hör-, Lese- und Kommunikationskompetenz	
Sek I+II	C. Guss *	Eine gezielte Förderung des Hör-/Sehverstehens unter Einsatz von Filmen und Videoclips	C.C.Buchner: ¡Arriba! (Bände 1 und 2)
Sek I	T. Dohrmann	Hör-/Seh-Verstehen und Filmkompetenz – Möglichkeiten der frühzeitigen Kompetenzentwicklung in der Sek I	
	Dr. E. Barros Díez	La evaluación de las destrezas receptivas en los Diploma DELE, niveles escolares: A2/B1	
Sek I+II / OSZ	Dr. V. Viererbe *	Von der Landeskunde zur interkulturellen Kompetenz in Russisch als Fremdsprache	Retorika Verlag